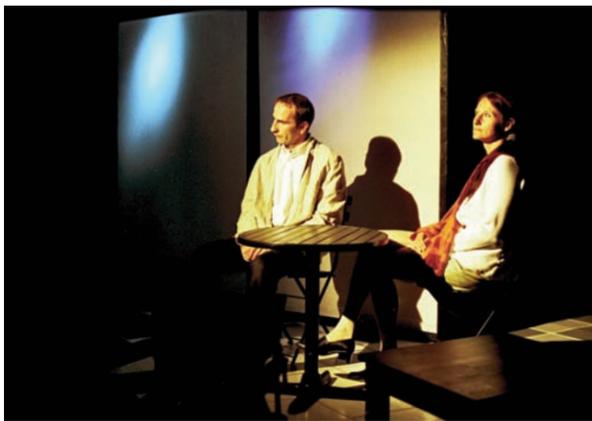


# RAMPENLICHT

Theaterzeitung des Salzburger Amateurtheaterverbandes

Oktober 2010



## 25 Jahre Theater MOKRIT ...das etwas andere Volkstheater



Die Theatergruppe MOKRIT feiert heuer ihr 25jähriges Bestehen! Über 50 Stücke wurden bisher inszeniert. Gespielt wird überall, auf kleinen Bühnen (Saal 1, Alte Post), auf großen Bühnen (Papierfabrik, Turnhallen), im Freien (im Geigenwald, am Leonhardberg oder am Jagglerhof) ebenso wie im Silberbergwerk; die Stücke sind oft auch konzipiert als mobile Produktionen, mit denen die Gruppe in ganz Österreich unterwegs ist. MOKRIT hat sich immer dem etwas anderen Volkstheater zugewandt, hat Theater als Reibfläche aber auch als Auseinandersetzung mit regionalen und zeitgenössischen Themen, mit dem Leben an sich, gesehen.

Die Gruppe macht seit 25 Jahren Kinder und Jugendstücke! Zum Zuschauen ebenso wie zum selber spielen. Theaterangebote für Kinder schaffen war und ist einer der großen Schwerpunkte Ihrer Theaterarbeit. Immer wieder hat MOKRIT regionalhistorische Stoffe aufgegriffen, diese zu Theaterstücke geformt und zusammen mit Künstlern und Musikgruppen (Querschläger, Der Berg, TMK Ramingstein, Bürgermusik Tamsweg u.a.) kritische Formen der regionalhistorischen Auseinandersetzung hervorgebracht (Die Fabrik und „Die Bettlerhochzeit“ von Mark Ubl, „Die Gräfin“ von Luise Sampl, „Im Untersberg“ frei nach Valentin Pfeifenberger). Die Theatergruppe hat sich auch getraut, zeitgenössische und gesellschaftspolitisch „heiße Themen“ aufzugreifen, auch zu polarisieren. Homosexualität am Land („Abraham“ von Felix Mitterer), Fremdenhass („Munde“ von Felix Mitterer, „Der Kebabkönig“ frei nach Scholem Alajchem) oder Arbeitslosigkeit („Oberösterreich“ von F. X. Kroetz) waren u.a. Themen, die sie aufgegriffen und auf die Bühnen gebracht haben.

Das Publikum hat all diese Stücke angenommen, über 40 000 Besucher sprechen für sich. Dreimal wurde das Ensemble mit dem Ferdinand-Eberherr -Preis ausgezeichnet, einige Akteure haben ganz erfolgreich den Weg in die professionelle Schauspielerei eingeschlagen.

Der Zugang zur Theaterarbeit, mit einem professionellen Produktionsteam aber ausschließlich mit AmateurschauspielerInnen zu agieren, hat sich bewährt. Herzlichkeit und Wärme sind jene Eigenschaften, die die Theatergruppe neben schauspielerischer Qualität so stark auszeichnen.



Mit Oktober 2010 startet das kunstpädagogische Projekt „Theaterschule SIMSALABIM“, ein Projekt in Zusammenarbeit mit dem Salzburger Amateurtheaterverband und der Lungauer Kulturvereinigung:

Das Team von MOKRIT hat seit über 20 Jahren Erfahrung mit Theater- und Kunstworkshops, unterschiedlichste pädagogische und künstlerische Ausbildungen begleiten diese Entwicklung.

Nun wurde ein inhaltliches Konzept entwickelt und der Verein Theaterschule SIMSALABIM gegründet, ab 09. Oktober 2010 beginnt das Kursprogramm.

Die Theaterschule SIMSALABIM möchte den jungen Menschen im Lungau die Möglichkeit bieten, sich künstlerisch mittels Sprache, Improvisation, Kreativität, Humor äußern zu können bzw. an ihrem Körperausdruck & Körperwahrnehmung, Konzentrationsfähigkeit und ihren Talenten zu arbeiten.

Die Theaterschule SIMSALABIM richtet ihr Angebot primär an Kinder & Jugendliche, jedoch werden auch Erwachsene, Senioren, Menschen mit Beeinträchtigungen und andere Gruppen angesprochen.



Die Theaterschule SIMSALABIM setzt ihren Angebotschwerpunkt primär auf das Phänomen Theater. Workshops und Angebote in verwandten beziehungsweise ergänzenden Kunstsparten wie Bühnenbau, Malerei, Film, Musik & Tanz werden ebenfalls angeboten bzw. vermittelt.

- Theaterpraktische Fortbildungskurse, Seminare und Workshop
- Beratung
- Vermittlung von Referenten
- Workshops ergänzende Kunstsparten
- Stückarchiv (SAV) und Kostümverleih (MOKRIT)

Programm

Das Ensemble ist froh, ab 2012 endlich eine fixe Stätte für Theaterschule und die eigenen Produktionen im Haus für Kunst und Kultur, im „KUBUS 1024“ in Tamsweg, zu erhalten.

Theater MOKRIT feiert am 9. Oktober 2010 in der Alten Post im Tamsweg mit einer Ausstellung und filmischen Rückschau auf das 25jährige Schaffen.

Odeion Kulturforum Salzburg

FLAMMENAUFTAKT

SAMSTAG, 02.10. – SONNTAG, 10.10.2010

Entdecken Sie das Odeion Kulturforum Salzburg als Haus für Kultur, Kunst und Kulinarik!

Im Rahmen der Flammenauftakt-Woche präsentieren Künstler verschiedenster Herkunft und Genres ein facettenreiches

Eröffnungsprogramm mit täglich wechselndem Programm und schaffen somit eine einzigartige Atmosphäre auf höchstem Niveau.

Wort, Klang und Spiel - Das Theater ecce, Clown Dimitri, tomas & lorenzo, Mattias-Michael Beckmann und viele andere laden zu einer abwechslungsreichen Veranstaltungsreihe in ein wunderschönes Veranstaltungshaus ein, in dem sowohl Bekanntes als auch Ungewöhnliches zukünftig seinen Platz finden wird.

Mehr Informationen unter: [www.odeion.at](http://www.odeion.at)

Odeion Kulturforum Salzburg GmbH, Waldorfstraße 13, 5023 Salzburg

E: [tickets@odeion.at](mailto:tickets@odeion.at), T: +43 662 660 330

# Spielplan Oktober 2010

Theatergruppe Mühlbach  
**Bauer sucht (k)eine neue Frau**  
von Norbert Größ



Kulturzentrum Knappenheim  
**01., 02.**

Beginn: 20 Uhr  
Karten: Abendkasse

Theater Abtenau  
**Der böse Geist des Lumpazivagabundus**  
von Johann Nestroy



Kino&Theater-Abtenau  
**02., 03., 06., 08., 09., 10., 13.**

Beginn: 20 Uhr + 3.10. um 14 Uhr  
Karten: 0664/5954981

Heimatbühne Maria Alm  
**Karrierefieber**  
von Hans Zoller



Niederreiters Hochkönigsaal  
**07., 14.**

Beginn: 20.30 Uhr  
Karten: Abendkassa

ACHE Typen  
**Der gute Mensch von Sezuan**  
von Bert Brecht



Nordhof der Atriumhäuser  
**22., 23., 26. - 19.30 Uhr**  
**24. - 18 Uhr**

Karten: 06245/76385

Kellertheater Bürmoos  
**Logengeflüster**  
von Gerhard Riedl



KellerTheater Bürmoos  
**02., 09., 16. - 20 Uhr**  
**03., 10., 17. - 18 Uhr**

Karten: 0664/5954981

Komödie Salzburg  
**Der letzte der feurigen Liebhaber**  
von Neil Simon



Kleines Theater Salzburg  
**01., 16., 17., 27.**

Beginn: 20 Uhr  
Karten: 0662/872154

Komödie Salzburg  
**Gut gegen Nordwind**  
nach Daniel Glattauer



Kleines Theater Salzburg  
**2., 21.**

Beginn: 20 Uhr  
Karten: 0662/872154

Theater Holzhausen  
**Der Talisman**  
von Johann Nestroy



Theater Holzhausen  
**15., 29., 30.**

Beginn: 20 Uhr  
Karten: 0664/9474582

Abtenau/Holzhausen  
**Mein Ungeheuer**  
von Felix Mitterer



Gasthof "Zur Nachbarschaft"  
Elixhausen  
**01. - letztmalig**  
Beginn: 20 Uhr  
Karten: 0662/480251

Theater Anthering  
**Passion**  
von Gerhard Löw



Voglwirt Anthering  
**22., 23., 29., 30., 31.**

Beginn: 19.30 Uhr  
Karten: 0650/3427120

Theater ecce  
**Harun und das Meer der Geschichten**  
von Salman Rushdie



Odeion  
**14., 15. - 10 Uhr**  
**01., 20. - 18 Uhr**  
**02., 14., 16., 21. - 19.30 Uhr**  
Karten: 0662/660330

Theatergruppe Maishofen  
**Verhexte Hex**  
nach Ralph Wallner



Gasthof "Post" Maishofen  
**29., 30., 31.**

Beginn: 20 Uhr

theater bodi end sole  
**Zaira**  
nach Catalin Dorian Florescu



Ziegelstadl Hallein  
**01., 02., 08., 09., 10., 14., 15., 16.**  
Beginn: 19.30 Uhr  
Karten: 06245/85394

**SCHAUSPIELHAUS**  
salzburg



**Zweifel**  
von John Patrick Shanley  
05.10. - 19.30 Uhr  
Karten: 0662-8085  
(Aktionspreis gilt für Erwachsenenkarten)

**SCHAUSPIELHAUS**  
salzburg



**Endstation Sehnsucht**  
von Tennessee Williams  
11.10. - 19.30 Uhr  
Karten: 0662-8085  
(Aktionspreis gilt für Erwachsenenkarten)



SALZBURGER  
LANDESTHEATER



**Nathan der Weise**  
von Gotthold Ephraim Lessing  
13.10. - 19 Uhr  
Karten: 0662/871512-22



SALZBURGER  
LANDESTHEATER



**Romeo & Julia**  
Ballett von P. Breuer und A. Geier  
28.10. - 19.30 Uhr  
Karten: 0662/871512-22



SALZBURGER  
LANDESTHEATER



**Die Glasmenergie**  
von Tennessee Williams  
01.10. - 19.30 Uhr  
Karten: 0662/871512-22

Die Workshops des SAV

mit Carl Philip von Maldeghem  
im Landestheater (4. Oktober 2010)

mit Robert Pienz im Schauspielhaus  
(11. Oktober 2010 und 15. November 2010)

sind ausgebucht !



IMPRESSUM:

Herausgegeben von der Kulturabteilung des Landes Salzburg  
und dem Salzburger Amateurtheaterverband  
Matthias Hochradl, T 0662/8042/2680, matthias.hochradl@salzburg.gv.at  
Obfrau: Veronika Pernthaner, T 0650/5514227, v.pernthaner@sbg.at  
Redaktion: rampenlicht@sav-theater.at | www.sav-theater.at  
Redaktionsschluss: jeweils am 10. des Vormonats

