

# Schauspiel und Stimm Werkstatt in Salzburg

3 Tage Bewegung, Stimme, Improvisation und Schauspiel mit Andrea und Olga

3. - 5. Januar 2019



*Wenn die Musik der Liebe Nahrung ist, spiel weiter! William Shakespeare*

Schauspiel und Stimm-Spiel

9:00 – 13:00 und 15:00 – 18:00 Uhr

Mit der *Michael Chekhov Methode - Schauspiel Technik* erleben wir uns viel in Bewegung, werden angeregt unsere Imaginationskraft, unser reiches Vorstellungsvermögen zu erleben. Die Fantasie lässt uns in verschiedene Rollen, Figuren schlüpfen, dabei vertrauen wir der eigenen Intuition, erleben Schöpferkraft und werden zu kreativen Gestaltern.

Mit der *Valborg Werbeck Methode* gehen wir in eine plastisch-künstlerische Stimmwerkstatt um das „eigene Instrument“ durch Übungen und leichte Kanons/ Lieder zu entdecken und zu pflegen.

Das Thema Atmosphären-Raum, sowie der Klangraum und Resonanzraum durch „eigenes Klingen“ wird uns die drei Tage begleiten.

Es wird viel Raum gegeben für Begegnungen mit sich selbst und den anderen im Schau- und Stimm-Spiel. Unser Motto: Feine Begegnungen im stressfreien Raum und Rahmen, nährnde Erfahrungen, die wir in den (Arbeits-) Alltag mitnehmen können, gemeinsame Spielfreude, Ausdrucksfähigkeit und Gestaltungskreativität mit Präsenz.

*Bewegt und stimmig ins Neue Jahr! mit*

## Andrea Beringer Salzburg

Andrea ist Lehrerin für die Michael Chekhov Schauspiel Technik seit 2015, - Berufsbegleitende Schauspielausbildung am Michael Tschechow Studio Berlin 2011/2012 und Absolventin des Michael Chekhov Advanced Training Programms 2013-2015 for Acting, Teaching and Coaching der Michael C h e k h o v Schauspiel Technik in Dublin, Irland, jeweils Ausbildungsleitung: Jörg Andrees. Weitere Ausbildungen als Tanztherapeutin, Bewegungsanalytikerin/Tanzpädagogin bei Cary Rick und zur Humorberaterin bei Michael Trybek, sowie Weiterbildungen in Contemporary Dance, Choreographie, Contact Improvisation, Alexander Technik, Butoh Tanz u.a.. Andrea war 5 Jahre Mitglied der Theatergruppe Panoptikum, Salzburg unter der Leitung von Arturas Valudskis, Auftritte im In- und Ausland folgten. In Salzburg wirkt sie als Performerin und Tänzerin (**a**ndrea **b**eringer & **c**ompanions) mit zahlreichen Soloauftritten, als auch Gruppen und Duo Performances zu unterschiedlichsten Events, in der freien Natur und im öffentlichen Raum. Seit 1995 arbeitet sie freiberuflich in einer Gemeinschaftspraxis als Psychotherapeutin, Tanztherapeutin und Coach. Andrea hat eine Tochter und lebt in Salzburg. [www.andreaberinger.at](http://www.andreaberinger.at)



## und Olga Gorodkova Hamburg, Moskau

Olga ist Sängerin und Gesangspädagogin, heute Leiterin der Alfred Schnittke Akademie International in Hamburg. In Moskau als erstes Kind in eine Künstlerfamilie geboren, in der für Malen, Spielen und Klingen immer ein Raum war, begegnete sie mit 14 Jahren der Werbeck und der Chekhov Methode, die ihren weiteren Weg entscheidend prägten. Um die „Schule der Stimmthüllung“ von Valborg Svärdström-Werbeck zu erleben, fuhr sie nach Deutschland und studierte Gesang bei Holger Lampson am damaligen „Musikseminar Hamburg“. Nach ihrem Studium folgten zehn Jahre intensive Arbeit in Moskau als Pädagogin u.a. an der Staatlichen Hochschule für Schauspiel, als auch Chorleiterin im Kammertheater; als Sängerin mit verschiedenen Projekten, Weiterbildungen bei Galina Rybasova und Marina Archangelskaya, sowie in Kursen von Holger Lampson und Thomas Adam in Moskau. Seit 2013 lebt Olga wieder in Hamburg, organisiert Kurse mit Jörg Andrees in Hamburg und Moskau, leitet eine Gesangsausbildung an der Schnittke Akademie und gibt regelmäßig Gesangskurse in Russland, Ukraine und Bulgarien.  
... und nun auch zum ersten Mal in Salzburg. [www.schnittke-akademie.de](http://www.schnittke-akademie.de)



**Ort:** Physiologisch, Paracelsusstraße 4, A - 5020 Salzburg  
Auto: blaue Zone, Parkautomaten und Parkgaragen in der nahen Umgebung  
Bus: Linie 21: Haltestelle Auerspergstrasse Linie 2 / 4: Haltestelle Wolf-Dietrichstrasse

**Kontakt/Info:** Mag. Andrea Beringer 0043 699 1234 976

**Anmeldung:** [andreaberinger63@gmail.com](mailto:andreaberinger63@gmail.com) [www.andreaberinger.at](http://www.andreaberinger.at)

**Kosten:** 250.- Euro Ermäßigung für SAV Mitglieder 220.- Euro

Baldige Anmeldung erbeten! Bitte bequeme Kleidung mitbringen und leichte, rutschfeste Socken / Schuhe!

**Die erfahrenen Inhalte fördern dank ihrer künstlerisch-methodischen Transparenz die Kompetenz schöpferisch-fantasievollen Handelns auch für andere künstlerische oder alltägliche Lebensbereiche.**

Eine Veranstaltung von **andrea beringer & companions**  
und dem **Salzburger Amateurtheaterverband**

