

# DAS SALZBURGER AMATEURTHEATERFESTIVAL

## 24. – 30. JUNI 2018

### IM SCHAUSPIELHAUS SALZBURG

50 JAHRE **SALZBURGER**  
**AMATEURTHEATER**  
**VERBAND**



Kindertheater, Jugendtheater, Musical, Komödie, Drama, Schauspiel,  
Performance, Lesung, Musik

Karten: [www.sav-theater.at](http://www.sav-theater.at)



## PROGRAMM

**Sonntag, 24. Juni**

14:00 Uhr

Jubiläumsfest / Open Stage für Mitglieder des SAV

**Montag, 25. Juni**

10:00 – 16:00 Uhr

**KINDERTHEATERTAG**

Kichererbsentheater / **Kasperl 3+**

Figurentheater Sowieso / **Schneeweißchen und Rosenrot**

Märchenmagie / **Unterhaltung, die verzaubert**

Puppentheater Sindri / **Kasperl 3+**

andrea beringer & companions / **verspielt bespielt**

Theatertruppe Taxham / **Paradiesgemüse**

**Dienstag, 26. Juni**

17:30 Uhr

Musical Companie Austria / **Non(n)sens – best of**

18:00 Uhr

Karawane Salzburg / **Köstliche Kleinigkeiten Kunterbunt**

19:30 Uhr

Musical Companie Austria / **Der kleine Horrorladen – best of**

20:30 Uhr

theaterQuartett / **Barfuß im Park**

**Mittwoch, 27. Juni**

19:00 Uhr

Theater Abtenau & Dürrnberg / **WeinLese**

20:30 Uhr

WEGE Theater / **Das neue Stück**

**Donnerstag, 28. Juni**

10:00 – 18:30 Uhr

**JUGENDTHEATERTAG**

10:00 Uhr

Crazy 4ever / **Russia – wir kommen**

13:30 Uhr

Thunfisch Theater / **Mombies 2.0**

15:00 Uhr

MORG Theater / **Der Kaukasische Kreidekreis**

18:00 Uhr

Jugendtheater St. Elisabeth /

**Ein Urlaub mit multikulturellen Überraschungen ...**

19:00 Uhr

Lisbeth Ebner & Trio Venerdi / **Frau Gruber erzählt ...**

20:30 Uhr

**Drei - Sicht / Spiegeln**

**Freitag, 29. Juni**

19:10 Uhr

Kichererbsentheater / **König Hupf**

19:30 Uhr

andrea beringer & companions / **Die weiße Fürstin**

20:10 Uhr

Kichererbsentheater / **König Hupf**

20:30 Uhr

Theater Abtenau / **Der zerbrochene Krug**

**Samstag, 30. Juni**

18:00 Uhr

Pinzgauer SpielArt / **Der Gott des Gemetzels**

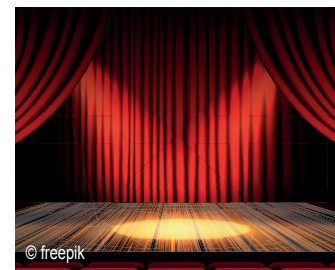
20:30 Uhr

Salzburger Kulturbühne / **Jedermann**

## DAS FEST

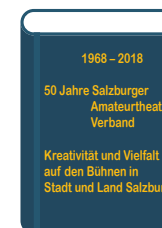
Sonntag, 24. Juni – 14:00 Uhr

Schauspielhaus Salzburg  
Saal



## JUBILÄUMSFEST 50 JAHRE SAV

- Grußworte der Ehrengäste aus Politik und Kultur
- Open Stage für Mitglieder des SAV  
Gesang, Impro-Theater, Sketches, Gedichte, u.v.m.
- Überreichung des Buches



- Verleihung der Preise des Plakatwettbewerbs durch die Jury:  
Michaela Moisl-Taurel, Künstlerin in Mondsee  
Christoph Batscheider, Regisseur am Schauspielhaus Salzburg  
Dominik Sobota, Geschäftsführer Progress – Werbung
- Festrede:  
Robert Pienz,  
Intendant des Schauspielhauses Salzburg
- Kleines Buffet

Geschlossene Veranstaltung für Mitglieder des SAV und seine Ehrengäste



„Ende gut alles gut!“



Kasperltheater

Handpuppentheater  
für Kinder 3+

Regie:  
Melanie Eichhorn

Aufführungsdauer:  
40 Minuten

[www.kichererbsen-theater.at](http://www.kichererbsen-theater.at)

## KICHERERBSENTHEATER

Montag, 25. Juni – 10:00 Uhr

Schauspielhaus Salzburg / Foyer

Kasperl erlebt mit seinen Freunden ein Abenteuer, bei dem die Kinder lautstark das Geschehen auf der Bühne beeinflussen dürfen.

*Das Kichererbsen Theater wurde 2008 von Melanie Eichhorn gegründet und hat seither in ganz Salzburg Hunderte Kinderherzen begeistert. Das Kasperltheater ist eine "fahrende Bühne" mit derzeit 9 Stücken zur Wahl. Gespielt wird traditionelles Kasperltheater mit selbst hergestellten Handpuppen und Bühnenbildern.*

## Schneeweißchen und Rosenrot



Figurentheater nach Grimms  
Märchen für Kinder 3+

Regie:  
Christel Fasching

Aufführungsdauer:  
45 Minuten

## FIGURENTHEATER SOWIESO

Montag, 25. Juni – 11:00 Uhr

Schauspielhaus Salzburg / Studio

Das Figurentheater Sowieso erzählt die Geschichte von „Schneeweißchen und Rosenrot“ in einer Mischung aus Figurentheater und Schauspiel, musikalisch ergänzt durch einen Schneckenchor.

*Die Figurentheatergruppe Sowieso, gegründet 1996 von Sabine König, erarbeitet und spielt seit 2005 Märchen für Kinder und Erwachsene. 7 Märchen sind bisher als Figurentheater mit offener Spielweise entstanden. Bearbeitung, Regie, Bühnen- und Figurenbau entsteht durch die Gruppe selbst.*



## Unterhaltung, die verzaubert



Musical / Kindertheater  
aus den Walt Disney's Studios  
für Kinder 3+

Regie:  
Märchenmagie

Aufführungsdauer:  
90 Minuten + Pause

[www.facebook.com/maerchenmagie](http://www.facebook.com/maerchenmagie)

## MÄRCHENMAGIE

Montag, 25. Juni – 13:00 Uhr

Schauspielhaus Salzburg / Saal

Unsere Oma nimmt uns mit auf eine märchenhafte Reise in unterschiedliche Welten, die der Verein mit Schauspiel und Gesang darstellt. Vom Dschungel, bis nach Asien, hinzu kalten Arendelle, lasst euch von den zauberhaften Figuren märchenhaft entführen

*Märchenmagie  
Unterhaltung, die verzaubert:  
4 Frauen, leidenschaftliche Disney- und Musical  
Liebhaberinnen.*

## Kasperl und die Kristallkugel



Puppentheater  
von Helga Plot Steyer  
für Kinder 3+

Regie:  
Helga Plot Steyer

Aufführungsdauer:  
45 Minuten

[www.sindri.at](http://www.sindri.at)

## PUPPENTHEATER SINDRI

Montag, 25. Juni – 15:00 Uhr

Schauspielhaus Salzburg / Foyer

„So ein wiglwoogl, kräht der Hahn am Mist, ändert sich das Wetter oder es bleibt wie es ist!“ Großmutter will grillen, doch Schnee im Sommer – das Wetter spielt verrückt. Wie immer hat Kasperl eine rettende Idee! Seine Freundin, die Wahrsagehexe Amanda besitzt doch eine Kristallkugel, mit der man die Zukunft voraussagen kann und somit auch das Wetter.

*Hinter Sindri stecken Helga Plot, Gisela Ruby, Christiane Warnecke und Daniela Brotsack. Wir bieten Figurentheater für Kinder und auf Auftrag für Erwachsene an. Unser Repertoire für Kinder umfasst Kasperlgeschichten und die klassischen Grimm'schen Märchen. Seit 2008 bieten wir mit Sindri mini 1+ erste Theaterbegegnungen für die Allerkleinsten an.*



## verspielt bespielt - Improvisation in der Gasse



Tanz / Bewegungsperformance

Regie:  
Andrea Beringer

Aufführungsdauer:  
30 Minuten

[www.andreaberinger.at](http://www.andreaberinger.at)  
[www.salzburg-moving-art.at](http://www.salzburg-moving-art.at)

## ANDREA BERINGER & COMPANIONS

Montag, 25. Juni – 18:30 Uhr  
(Bei Regen Ersatztermin am 29. Juni um 17:30 Uhr)

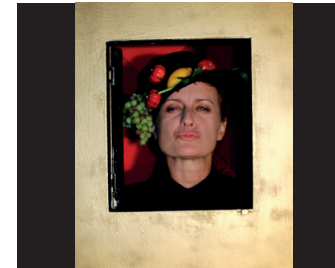
Erhardgässchen  
Treffpunkt gegenüber von der Bäckerei Funder,  
Nonntaler Hauptstr. 29

Die Zuseher können selbst ihre Blickwinkel immer wieder neu wählen, kommen damit zu neuen Sichtweisen, können die Umgebung neu erleben.

Die Tanz- und Bewegungsperformance entsteht im Moment, hat keine festgelegte Choreographie, hat aber eine vereinbarte Struktur.

*Tanz, Bewegung und Ausdruck, Körpersprache, spielerisch Kommunizieren und sich auf einander Beziehen - in der Gruppe, sowie auch auf den gewählten Ort und dessen Atmosphäre - das interessiert uns und daraus entwickelt sich unser Spiel. Unsere Inspiration leitet uns und wir lassen uns auf den Moment ein.*

## Paradiesgemüse. Eine kulinarische Theaterliturgie



Eigenproduktion/ UA

Regie:  
Gerda Gratzner

Aufführungsdauer:  
60 Minuten

[theatertruppetaxham.myportfolio.com/work](http://theatertruppetaxham.myportfolio.com/work)

## THEATERTRUPPE TAXHAM

Montag, 25. Juni – 20:30 Uhr

Schauspielhaus Salzburg / Studio

Die köstliche Theater-Liturgie führt durch leibliche und geistliche Genüsse, berührt Lebensthemen von Mann und Frau. Hinter verschlossenen Klausurtüren konferieren hohe christliche Repräsentanten über die Bedeutung eines unlängst aufgetauchten Evangeliums der Maria Magdalena und damit über ein hochbrisantes Thema. Währenddessen bereiten vier Frauen in der Küche die Speisen für die Würdenträger zu, offenbaren ihre persönlichen Geschichten und hinterfragen allmählich ihre traditionellen Rollen. Die Wandlung wird zum dramatischen Höhepunkt.

*Die TTT entwickelte sich 2014 aus einer Theateraktion anlässlich der 60 Jahre Taxham - Feierlichkeiten. Im Sommer 2015 präsentierten sie sich erstmals mit „Lockerer & Leckerer von Loriot“ dem Publikum. Aktuell besteht das Ensemble aus vier lebenserfahrenen Frauenpersönlichkeiten mit jeder Menge Humor: Adriana Falger, Daniela Fradinger, Ursula Pokorny und Michaela Sucher.*



## Non(n)sens – best of



Musical  
von Dan Goggin

Regie:  
Benjamin Baumann

Aufführungsdauer:  
20 Minuten

[www.musical-company-austria.com](http://www.musical-company-austria.com)

## MUSICAL COMPANIE AUSTRIA

Dienstag, 26. Juni – 17:30 Uhr

Schauspielhaus Salzburg / Saal

Ordensschwester Julia schickt mit ihrer verdorbenen Bouillabaisse versehentlich 52 Mitschwestern gen Himmel. Um die vergifteten Schwestern würdevoll unter die Erde bringen zu können, organisieren die verbliebenen vier Schwestern eine ungewöhnliche Benefizshow voller Pannen, Pleiten und Überraschungen, denn hinter dem Habit jeder überlebenden Schwester, verbirgt sich eine unvermutete Persönlichkeit.

*Die Musical Company Austria bringt seit 2010 Musical-Inszenierungen auf die Bühnen Salzburgs. Die MCA-Familie schweißt die Liebe zu Musicals zusammen. So haben sie sich im Laufe der Jahre mit einer Vielzahl an musikalischen Performances in die Herzen von Musical-Liebhabern gesungen.*

## Köstliche Kleinigkeiten Kunterbunt



Eigene Texte und diverse  
Autoren aus der Kleinkunst -  
Literatur

Christa und Agilo Dangl

Aufführungsdauer:  
60 Minuten

## KARAWANE SALZBURG

Dienstag, 26. Juni – 18:00 Uhr

Schauspielhaus Salzburg / Foyer

Heitere Szenen, Gedichte und Geschichten aus dem Leben.

*Die Schauspielgruppe KARAWANE SALZBURG, Christa und Agilo Dangl, waren bis vor 10 Jahren mit Ensemble unterwegs, dann als DUO KARAWANE und mit Vortrags-, Rezitations- und Unterhaltungsprogrammen. Darüber hinaus zusammen mit Sohn Michael Dangl Autoren von zwei abendfüllenden Theaterstücken, „Denn das Glück ist immer da“ und „Tiramisu“, beide im Deutschen Theaterverlag.*



## Der kleine Horrorladen – best of



Musical  
nach dem Kultfilm  
von Steve Martin

Regie:  
Marena Weller,  
Thorsten Kieker

Aufführungsdauer:  
20 Minuten

[www.musical-company-austria.com](http://www.musical-company-austria.com)

## MUSICAL COMPANIE AUSTRIA

Dienstag, 26. Juni – 19:30 Uhr

Schauspielhaus Salzburg / Saal

Als der mittellose Blumenhändler Seymour eine ungewöhnliche fleischfressende Pflanze entdeckt, scheinen alle seine Träume wahr zu werden: Ruhm, Geld und seine große Liebe sind plötzlich zum Greifen nah. Doch als der grüne Exot gerade so richtig Appetit bekommt, stellt er Seymour vor eine fatale Wahl. Ist Seymour bereit, für seine Träume über Leichen zu gehen?

*Musical Companie Austria*  
*Das aktuelle Musical-Highlight „Der Kleine Horrorladen“ ist ihre bislang größte Show.*

## Barfuß im Park



Komödie  
von Neil Simon

Regie:  
Veronika Pernthaner-Maeke

Aufführungsdauer:  
100 Minuten + Pause

[www.theaterquartett.at](http://www.theaterquartett.at)

## THEATERQUARTETT

Dienstag, 26. Juni – 20:30 Uhr

Schauspielhaus Salzburg / Studio

Nach einer stürmischen Flitterwoche im Hotel beginnt nun für Corie und Paul das reale Eheleben in der ersten gemeinsamen Wohnung. Dem Glück stünde nichts im Wege, wären da nicht fünf Stockwerke ohne Aufzug, fehlende Möbel und ein Loch im Dachfenster. Als dann Cories Mutter in das junge Eheglück hineinplatzt und der Nachbar durch das Schlafzimmer spaziert, entwickelt sich das Ganze zu einer der witzigsten und amüsantesten Boulevard Komödien aller Zeiten.

*Im Jahr 2012 gründeten Andrea Resch, Anneliese Hofbauer, Bernhard Heil und Helmut Basler theaterQuartett. Das Salzburger Ensemble besteht aus erfahrenen SchauspielernInnen, die bereits in zahlreichen Theaterproduktionen erfolgreich mitgewirkt haben. Ihr Ziel ist es, an verschiedenen Kleinkunsthöfen aufzutreten und amüsantes sowie spritziges Theater direkt zu Ihnen zu bringen.*



## Weinlese



Eine vergnügliche Lesung  
mit Liedern von Fredl Fesl

Aufführungsdauer:  
60 Minuten

[www.theater-abtenau.at](http://www.theater-abtenau.at)

## VERONIKA PERNTHANER-MAEKE & SEPP HÖLLBACHER

Mittwoch, 27. Juni – 19:00 Uhr

Schauspielhaus Salzburg / Foyer

Genießen Sie mit uns sinnliche und fröhliche Texte,  
heitere Lieder und edle Tropfen!

Sie alle wussten vom Wein zu schwärmen:  
Wilhelm Busch, Novalis, Lessing und Goethe schrieben  
ihm Hymnen. Auch Martin Luther, Jean Paul und Ludwig  
Thoma ließen sich inspirieren.

Ihren Senf geben aber auch Politiker, Sportler und  
Künstler dazu - bei Richard von Weizsäcker und Joan  
Collins ist noch lange nicht Schluss.  
Mit Arnold Schwarzenegger und Frank Zappa kann es  
schon passieren, dass der Saft der Reben in einen Ge-  
nuss aus Hopfen und Malz übergeht.

Unsterblich: Die Lieder von Fredl Fesl

*Veronika Pernthaler-Maeke ist Leiterin des Theaters  
Abtenau.*

*Sepp Höllbacher ist Mitglied im Theater am Dürnberg und  
bei den Drogzapfn – Buam.*

## Das neue Stück



Erzähltheater von  
WeGe-theater / Peter Haas

Regie:  
WeGe Kollektiv

Aufführungsdauer:  
60 Minuten

[www.theaterwegehausen.wordpress.com](http://www.theaterwegehausen.wordpress.com)

## WEGE THEATER

Mittwoch, 27. Juni – 20:30 Uhr

Schauspielhaus Salzburg / Studio

Es geht um Wald, Stadt, Tiere...  
Jemand erzählt – jemand hört zu – und die Folgen.  
Figuren werden erfunden und aufeinander losgelassen.

*Herzblut, regelmäßiges Training und immer wieder neue  
Herausforderungen verbinden 9 LehrerInnen, die sich über  
„Darstellendes Spiel“ kennengelernt haben. Auf der Basis  
von Improvisationstheater sind Produktionen entstanden,  
die u.a. in der ARGEkultur in Salzburg zu sehen waren.  
„hausgemacht“ 2011, „wohin-wozu“ 2013, „hausen“  
10 Episoden einer Serie 2014/15*





## Russia – wir kommen



Ein Fußballmärchen wird wahr.

Komödie  
von Gabriele Posch

Regie:  
Gabriele Posch

Aufführungsdauer:  
80 Minuten + Pause

[www.hs-abtenau.salzburg.at](http://www.hs-abtenau.salzburg.at)

## CRAZY 4EVER

Donnerstag, 28. Juni – 10:00 Uhr

Schauspielhaus Salzburg / Studio

Fußball WM 2018! Der Weg dorthin ist schweißtreibend und kräftezehrend. Das Ziel scheint zum Greifen nah, und unsere Mannschaft ist sich einig: In der Welt des runden Leders gibt es nur einen Traum, das Wunder von Córdoba soll wieder wahr werden!

*Crazy4ever sind eine gesamte 2.Klasse der NMS Abtenau, bunt zusammengewürfelt, 13 Jungs + 12 Mädchen. Sie wurden nicht nach speziellen Interessen ausgewählt.*

## Mombies 2.0



Science-fiction  
von Florian Kolberger  
(Story, Charaktere)  
und Wilfried Löcker  
(Bearbeitung)

Regie:  
Wilfried Löcker &  
Florian Kolberger

Aufführungsdauer:  
45 Minuten

## THUNFISCH THEATER

Donnerstag, 28. Juni – 13:30 Uhr

Schauspielhaus Salzburg / Studio

Vlado Kowsko, ein genialer Wissenschaftler, „pflanzt“ allen Menschen einen besonderen IT-CHIP ein, durch den sie durch die größtenwahnsinnige Bösewichtin Pascale Mitrovico manipuliert werden können. Kurz bevor es zu spät ist, bekommt Vlado ein schlechtes Gewissen. Er verzichtet bei fünf Jugendlichen auf den „Einbau“ des CHIPS, indem er ihnen das Geheimnis verrät. Mit ihnen möchte Vlado die Weltdiktatorin stürzen, damit er die Manipulationen rückgängig machen kann.

*Die Theatergruppe Thunfisch (Jugend- und Schulspielgruppe der NMS Mariapfarr) gibt es seit dem Sommer 2000 (eigentlich 1997). Jedes Jahr wurde und wird mindestens eine Aufführung auf die Bühne gebracht. Zurzeit besteht sie aus 19 aktiven Mitgliedern.*



## Der Kaukasische Kreidekreis



Drama  
von Bertold Brecht

Regie:  
Gerald Schwarz

Aufführungsdauer:  
90 Minuten

[www.morg.at](http://www.morg.at)

## MORG THEATER

Donnerstag, 28. Juni – 15:00 Uhr

Schauspielhaus Salzburg / Saal

Eine Mutter verliert ihr Kind, findet es nach Jahren wieder und beansprucht es. – Eine Frau, die wirklich in ihrem Leben kaum Platz für ein Kind hat, nimmt eines an, zieht es jahrelang auf und soll es plötzlich zurückgeben. Wer soll es bekommen? Oder kann man das Kind gerecht aufteilen?

Bertolt Brecht, zeitlebens der Frage nachgehend, wie Menschen nicht nur gut sein, sondern eine bessere Welt hinterlassen können, hat in mehreren Anläufen zwischen 1944 und 1954 eine Antwort vorgeschlagen:

„...dass da gehören soll, was da ist  
Denen, die für es gut sind“.

*In einer weiteren Zusammenarbeit zwischen der neuen Musisch-Kreativen Klasse des MORG und der Orientierungsstufe des Diakonievereins bieten wir Ihnen eine komödiantische und gedankenvolle Version dieses Meisterstücks.*

## Ein Urlaub mit multikulturellen Überraschungen



Eigenproduktion / UA / Premiere

Regie:  
Michael Kolnberger

Aufführungsdauer:  
40 Minuten

[www.pfarre-stelisabeth.at](http://www.pfarre-stelisabeth.at)

## JUGENDTHEATER ST. ELISABETH

Donnerstag, 28. Juni – 18:00 Uhr

Schauspielhaus Salzburg / Studio

Es sollte alles perfekt werden: Ein schöner Urlaub in einem österreichischen Ski-Hotel und eine gute Zeit im Schnee. Eine Hand voll Personen aus den verschiedensten Ecken der Welt trifft in diesem Ski-Hotel aufeinander und mit ihnen kommen auch die Vorurteile. Auch der Wunsch auf Schnee bleibt nicht unerfüllt, jedoch bringt der die Gäste des Hotels in eine sehr missliche Lage, die die Streitereien zwischen ihnen geradezu hervor beschwört.

*Seit 2009 entwickelt die Jugendgruppe von St. Elisabeth jährlich ein eigenes Stück zu einem vorgegebenen Thema. Die Gruppe hat die Möglichkeit sich selbst in den Arbeitsprozess einzubringen, liefert Ideen sowie die Vorstellung einer konkreten Umsetzung. Diese kann, je nach dem, eine künstlerische Performance/ Installation, ein Film oder ein Musiktheater sein.*



## Frau Gruber plaudert aus dem Nähkästchen.



„...und Herr Conrad spendierte  
ein hübsches Feuerwerk.“

Text:  
aus verschiedenen Quellen

Aufführungsdauer:  
60 Minuten

[www.theater-am-duernberg.at](http://www.theater-am-duernberg.at)

## LISBETH EBNER & TRIO VENERDI

Donnerstag, 28. Juni – 19:00 Uhr

Schauspielhaus Salzburg / Foyer

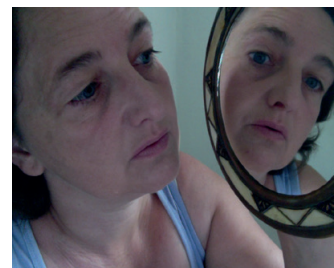
Die Zeit von Franz Xaver Gruber in Wort & Musik

Lisbeth Ebner ist Mitglied im Theater am Dürrnberg. Sie schlüpft in die Rolle von Katharina Gruber, der dritten Ehefrau von Franz Xaver Gruber. Das Setting ist um 1860 angesetzt, sie erzählt lebendig aus dem Familienalltag der Grubers und dem Berufsalltag des Chorregenten und Musikers in Hallein.

*Trio Venerdi*  
(Gerda Winkler/Blockflöte, Roswitha Breinlinger/Oboe und Ingeborg Weber/Harfe)

Die 3 professionellen Musikerinnen aus dem Tennengau ergänzen die „Zeitreise“ mit Originalwerken aus der Feder von F. X. Gruber. Dabei spannt sich der musikalische Bogen von Kirchenmusik über Geburtstagsständchen, Opernarrangements bis hin zum Landler.

## Spiegeln



Komödie

Eigenproduktion /UA

Regie: Team  
Brigitte Goditsch-Roidmayr/  
Österreich  
Saskia Lerner/Deutschland  
Salim Chreiki/Syrien

Aufführungsdauer:  
50 Minuten

## THEATERENSEMBLE DREI - SICHT

Donnerstag, 28. Juni – 20:30 Uhr

Schauspielhaus Salzburg / Studio

Drei Menschen begegnen einander - in einem Raum - zufällig. Der Blick in den Spiegel irritiert sie, befremdet sie. Ein wirres Spiel um Gegenwart und Vergangenheit beginnt.

*Die Gruppe hat sich vor einem halben Jahr zusammengefunden. Es ist ihre erste gemeinsame Produktion.*



## König Hupf



Bauchladentheater  
von Helme Heine

Regie:  
Gerti Tröbinger

Aufführungsdauer:  
7 Minuten

[www.kichererbsen.eu](http://www.kichererbsen.eu)

## KICHERERBSENTHEATER

Freitag, 29. Juni – 19:10 Uhr & 20:10 Uhr

Schauspielhaus Salzburg / Foyer

Das Figurentheater nach dem Bilderbuch von Helme Heine handelt von einem kleinen König, welcher durch ein Verbot seiner Minister schwer erkrankt. Seine einzige Freude im Leben, das Hüpfen, wurde ihm genommen. Das kleine Märchen mit Tiefgang wird von Puppenspielerin Melanie Eichhorn in einem Bauchladen präsentiert. Die Vorstellung ist für kleinere Publikumsgruppen geeignet und wird daher in 2 Aufführungen gezeigt.

*Fahrendes Figurentheater seit 2008. Märchen und Theater waren immer schon eine große Leidenschaft von mir. Daher bin ich glücklich, dass ich mit dem Figurentheater eine Möglichkeit gefunden habe, beides zu kombinieren und beruflich zu verwirklichen.*

## Die weiße Fürstin



Monolog  
von Rainer Maria Rilke

Regie:  
Andrea Beringer

Aufführungsdauer:  
30 Minuten

[www.salzburg-moving-art.at](http://www.salzburg-moving-art.at)

[www.andreaberinger.at/performance](http://www.andreaberinger.at/performance)

## ANDREA BERINGER & COMPANIONS

Freitag, 29. Juni – 19:30 Uhr

Schauspielhaus Salzburg / Foyer

Im Kern geht es um ein geheimes Treffen, das die Fürstin mit ihrem Geliebten plant. Hier spricht sie aber von ihrem Ehemann, dem sie sehr früh verheiratet wurde. Sie findet eingehende Bilder für starke Emotionen. Ein nahezu musikalischer Text, geeignet Emotionen in Körper/Sprache umzusetzen (Text, Tanz, Stimme, Improvisation) und Bilder wie Gefühle aus sich herausströmen zu lassen.

*Andrea Beringer: Tänzerin/Performerin im Bereich Improvisation, Schauspielerin und Lehrerin der Michael Chekhov Methode.*



## Der zerbrochene Krug



Komödie  
von H.C. Artmann  
nach Heinrich von Kleist

Regie:  
Veronika Pernthaner-Maeke

Aufführungsdauer:  
90 Minuten + Pause

[www.theater-abtenau.at](http://www.theater-abtenau.at)

## THEATER ABTENAU

Freitag, 29. Juni – 20:30 Uhr

Schauspielhaus Salzburg / Saal

H.C. Artmann hebt die Dichtung Kleists auf und lässt die Figuren sprechen, wie ihnen der Schnabel gewachsen ist. Die Dorfbewohner, die um Scherben, Liebe, Moral, Eifersucht, Schuld, Unschuld, Schein und Sein kämpfen, sind in dieser Neufassung mit Artmanns großartigem Sprach- und Wortwitz ausgestattet.

Das Kernthema des Stückes – Missbrauch der Macht durch Korruption und Erpressung – hat in 200 Jahren nichts an Aktualität verloren.

*Das Theater Abtenau besteht aus ca. 40 Mitgliedern und 30 Kindern. Der Spielplan umfasst Theater mit allen Generationen und unterschiedlichsten Genres wie Klassiker, Volkstheater, Dramen, Komödien und Uraufführungen mit professioneller Regie. Mit seinen Gastspielen hat das Ensemble bereits in 13 europäischen Ländern gastiert*

## Der Gott des Gemetzels



Gesellschaftskomödie  
von Yasmina Reza

Regie:  
Florian Eisner

Aufführungsdauer:  
80 Minuten

## PINZGAUER SPIELART

Samstag, 30. Juni – 18:00 Uhr

Schauspielhaus Salzburg / Studio

Zwei Ehepaare aus gehobenem Mittelstand wollen die Folgen eines Streits ihrer beiden Söhne sachlich und freundschaftlich lösen. Doch die gesittete Konversation bei Kaffee und Kuchen wandelt sich bald zu einem handfesten, ungenierten Schlagabtausch im wohl-situierten Wohnzimmer. Anstand und Vernunft scheitern. Und dann gibt es da auch noch den nicht unbedeutenden Konflikt zwischen dem Hausherrn und einem Hamster ...

*Die Theatergruppe Pinzgauer SpielArt besteht seit 2009. Mit wechselnder Anzahl der Mitglieder haben wir an regelmäßig stattfindenden Impro – Abenden mit 3 verschiedenen Regisseuren gearbeitet (Bernd Weißig, Daniela Meschtscherjakov, Florian Eisner) und insgesamt 6 Stücke zur Aufführung gebracht.*



## Jedermann



Drama  
von Hugo von Hofmannsthal

Regie:  
Thomas Mack

Aufführungsdauer:  
100 Minuten + Pause

## SALZBURGER KULTURBÜHNE

Samstag, 30. Juni – 20:30 Uhr

Schauspielhaus Salzburg / Saal

Unser Protagonist – ein wohlhabender Lebemann, welcher mit gewisser Strenge über Haus und Personal wacht und, sehr zum Leidwesen seiner Mutter, von jeglicher festen Bindung fern hält, ist weder raffgierig, noch großzügig – eben ein „jedermann“. Die Begegnung mit dem Tod reißt ihn aus seinem Alltag, und er versucht vergeblich, irdischen Beistand zu finden...

...in unsere Textfassung haben wir Elemente und Passagen aus dem Stück „Der Tor und der Tod“ von Hugo v. Hofmannsthal eingefügt.

*Die Salzburger Kulturbühne besteht aus Mitgliedern zwischen München und Salzburg, welche nicht nur „den“ sondern auch „für“ JEDERMANN spielen. Teils blicken wir auf eine über 20-jährige Erfahrung mit diesem Stück zurück. Viele haben bereits in unterschiedlichen Fassungen und Inszenierungen mitgewirkt.*

**Programmgestaltung:**  
Veronika Pernthaler-Maeke  
Geschäftsführung  
Salzburger Amateurtheaterverband  
Bergstraße 12  
5020 Salzburg

**Layout:**  
MiA Design

## KARTEN

Einzelvorstellung: € 14.-

Tageskarte: € 20.-

Tageskarte für den Kinder- oder Jugendtheatertag: € 15.-

Schüler/innen bis 18 Jahre: € 8.-

Gruppentarif ab 10 Schüler/innen: € 6.-

Kinder bis 14 Jahre: € 5.-

Gruppentarif ab 10 Kinder: € 4.-

Mitglieder des SAV: Eintritt frei

### **Kartenreservierung:**

E-Mail: [v.pernthaler@sbg.at](mailto:v.pernthaler@sbg.at)

Phone: +43(0)650/5514227

### **Die Festivalvorstellungen werden fotografiert von:**

Albert Moser – Fotograf  
Weinbergstiege 1  
5201 Seekirchen  
Tel.: 0676-7550526  
[www.moser.zenfolio.com](http://www.moser.zenfolio.com)  
E-Mail: [albert.moser@sbg.at](mailto:albert.moser@sbg.at)



### MUNDART VERLAG



Elfriede Wipplinger-Stürzer  
Hochreit 14, D 85617 Aßling  
Tel. 0049/8092/853716  
Fax 0049/8092/853717  
info@mundart-verlag.de  
www.mundart-verlag.de

### DEUTSCHER THEATERVERLAG



Deutscher Theaterverlag GmbH  
Gabengasse 5  
D-69469 Weinheim  
Tel.: 0049-6201.879070  
Email: theater@dtver.de  
www.dtver.de