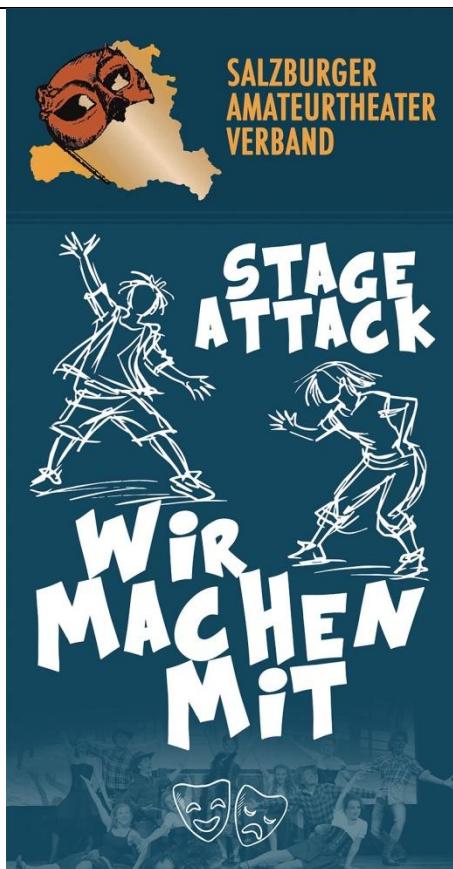


STAGE ATTACK!

Theater macht Schule. Wir machen mit.

Eine Aktion des Salzburger Amateurtheaterverbandes



Was: Ein kostenloses Angebot des Salzburger Amateurtheaterverbandes an alle Schulen – Grund- und Mittelschulen, Berufsschulen, sonderpädagogische Einrichtungen, Gymnasien etc.

Wir bieten Theaterworkshops zu allen Themen des Theaters, ohne Druck und ohne Kosten.

Wann: Individuelle Terminvereinbarung zwischen Workshopleitenden und Schulen ab Februar 2026

Dauer: 2 Schulstunden

Wo: In der jeweiligen Schule. Der Raum richtet sich nach dem ausgewählten Workshop.

Anmeldung und Information: GF Veronika Pernthaner-Maeke E-Mail: vorstand@sav-theater.at / Phone: +43 650/5514227 www.sav-theater.at

Wer + Was: Bitte wählen Sie aus! Diese Referent*innen bieten folgende Workshops an.

für Gruppen von 6 bis 18 Jahren

Clownin Berta

- Wie bin ich?

Tin I. Blümke

- gemeinsames Spielen und daraus lernen
- Bewegen und Spaß auf der Bühne
- Räume entdecken und gestalten
- Märchen neu besetzen

Nina Dalbazi

- Gruppendynamik
- Bühnenpräsenz
- Zusammen theater. spielen
- Wo ist mein Platz?
- Räume-Theater-Körper

<p>für Gruppen ab 8 Jahren und älter</p>	<p>Tin I. Blümke ➤ Kommunikation und Gruppendynamik ➤ Ja Sagen und Nein Sagen</p> <p>Nina Dalbazi ➤ Kinderland-die Welt gehört uns!</p> <p>Michaela Fuchsberger ➤ Improtheater – Deine Ideen. Dein Moment! Planlos? Perfekt!</p> <p>Mathias Schuh ➤ Schauspiel Basistraining</p> <p>Susanne Praß ➤ „Be your idol!“ – Stimme & Haltung mit Spaß entdecken</p>
<p>für Gruppen ab 10 Jahren und älter</p>	<p>Tin I. Blümke ➤ Bühnenpräsenz: Auftreten und Sprechen ohne Angst ➤ Utopien zum Anfassen ➤ Geschlechterrollen und –identität</p> <p>Veronika Pernthaner-Maeke ➤ Gruppenfindung und Vertrauen</p> <p>Susanne Praß ➤ Bühne frei! – Stark auftreten, egal wo ➤ Mini-Inszenierung in 2 Stunden</p> <p>Chrisztina Szantai ➤ Impro Wie Sie, Irre!</p>
<p>für Gruppen ab 12 Jahren und älter</p>	<p>Tin I. Blümke ➤ Vom Thema zum Text zum Aufführen ➤ Wem gehört die Stadt? Wie gestalten wir die Stadt nach unseren Wünschen?</p>
<p>für Gruppen ab 14 Jahren und älter</p>	<p>Tin I. Blümke ➤ biographisches und fiktives Geschichtenerzählen durch Theater ➤ chorisches Sprechen und Bewegen ➤ Berührung im analogen und digitalen Raum ➤ Politisches Bewusstsein: Was macht mich politisch?</p> <p>Nina Dalbazi ➤ Chorisches Sprechen und Inszenierung ➤ Berührung im analogen und digitalen Raum ➤ Utopisches Vorstellungsvermögen ➤ Vom Buch zum Spiel ➤ Meine weibliche Wut</p>