

RAMPENLICHT

Theaterzeitung des Salzburger Amateurtheaterverbandes Jänner 2010

Das Theaterjahr 2010 – Neue Initiativen und Angebote des Salzburger Amateurtheaterverbandes

Der Salzburger Amateurtheaterverband und das Salzburger Landestheater haben sich auf weitreichende Kooperationen geeinigt:

ERSTE INITIATIVEN:

Günstige Kollegenkarten für Mitglieder des SAV im Landestheater um EURO 10.-

Jeden Monat werden dafür ausgewählte Veranstaltungen für Inhaber der SAV-Card angeboten. Pro Theatergruppe gibt es keine Beschränkung der Personenanzahl.

Das Kollegen – Angebot im Jänner:



14.1.2010 „Reinhardt“ / Schauspiel



21. und 22. 1.2010 „Frau Luna“ / Operette



29.01. „Die Hochzeit des Figaro“ / Oper

Bilder: Christian Schneider

Da die SAV-Card erst im Februar ausgestellt werden kann, genügt im Jänner dafür die Benennung der Theatergruppe bei der Abendkasse des Landestheaters. Dort liegt die Liste der Mitglieder auf.



FORTBILDUNG:

Workshops für Amateure auf der Probebühne des Landestheaters mit Intendant Dr. Carl Philip von Maldeghem und weiteren Referenten aus dem neuen Team.

Bild Dr. Carl Philip v. Maldeghem / Copyright: Jürgen Frahm

Weitere Fortbildungsangebote in Kooperation mit Salzburger Theaterinstitutionen:

Vortrag und Diskussion am 15. April 2010

mit Dr. Thomas Oberender,
Schauspiel-Direktor der Salzburger Festspiele

„Theaterwerkstatt – Montagsreihe“ ab März 2010

- Fortbildung für Amateure auf der Probebühne des Landestheaters
- Fortbildung für Amateure mit Robert Pienz, dem künstlerischen Direktor des Schauspielhauses Salzburg

„Theaterwerkstatt – Coaching“

Zusätzlich zu unseren bewährten Angeboten „Theaterwerkstatt – Regie“ und „Theaterwerkstatt – Workshop“ bieten wir diese neue Unterstützung an:

- Theaterfachleute unterstützen die Regisseure bei der Erarbeitung einer Produktion.

Als „Coach“ können z. B. Fachleute für Musik, Choreographie, Technik, Regie, Sprache, Bühnenbild u.v.a. gewonnen werden. Dieser „Coach“ arbeitet begleitend an der Entstehung der Theaterproduktion mit. Der SAV kann Fachleute für die verschiedenen Bereiche vermitteln. Damit wollen wir vor allem Regisseure in den eigenen Theatergruppen und die Absolventen des Euregio-Projektes „Directors for Young Actors“ in ihrer Arbeit unterstützen.

„Directors for Young Actors“

Abschlusspräsentation des Euregio-Projektes, in dessen Rahmen 23 RegisseurInnen für im Kinder- und Jugendtheater seit 2008 eine anspruchsvolle Fortbildung absolvieren.



Theater ecce



Plainburger Theaterwerkstatt



SAV - Mitgliedscard

- ermäßigte Teilnahmegebühr bei Fortbildungsangeboten des SAV

- freier Eintritt bei den Festivals des SAV

- ermäßigter Eintritt in mehreren Salzburger Theaterinstitutionen

Die Aufführungen, für die der ermäßigte Eintritt gilt, werden jeweils besonders beworben.

Im Jänner:

Theater ECCE und Plainburger Theaterwerkstatt

Da die SAV-Card erst im Februar ausgestellt werden kann, genügt im Jänner dafür die Benennung der Theatergruppe bei der Abendkasse. Dort liegt die Liste der Mitglieder auf.

Internationale Festivals

„Abtenau ist Bühne – Theater aus dem Osten“
2. – 6. Juni 2010
im Theater Abtenau

Kindertheatertage
„SIMSALABIM“
11. Juni – 27. Juni 2010
im Lungau

„HerbstAkt“
22. – 25. September 2010
im Theater Holzhausen

Theaterflohmarkt und Tauschbörse

Im Rahmen des Festivals „Abtenau ist Bühne“ vom 2. – 6. Juni 2010 können Kostüme, Requisiten, Bühnenelemente u.v.m.

verkauft,
gekauft,
getauscht,
verschenkt werden.

Sommer-Theater-Camp

für Kinder von 7 bis 13 Jahren
vom 5. – 8. August 2010



Info: 0650/5514227

Liebe Theaterfreunde!

Kinder- und Jugendtheater zu fördern war ein Schwerpunkt unserer Tätigkeiten der Jahre 2008/09. Mit einer Fülle von Impulsen und Angeboten hoffen wir, eine gute Saat für kommende Theatergenerationen ausgebracht zu haben. Den Erfolg wird die Zukunft zeigen.

In den kommenden Jahren 2010/2011 werden wir unser Augenmerk besonders auf Kooperation setzen: Einerseits wollen wir die Zusammenarbeit unserer Mitglieder untereinander verstärken – andererseits freuen wir uns auf die Kooperation des SAV mit den verschiedenen Theaterinstitutionen in Salzburg. Unsere Kooperation mit dem Toihaus bewährt sich seit Jahren. Die Offenheit und Kollegialität, mit der die Intendanten des Landestheaters und des Schauspielhauses, Dr. Carl Philip von Maldeghem und Robert Pienz, sowie der Schauspielleiter der Salzburger Festspiele, Dr. Thomas Oberender in den planenden Gesprächen auf uns zugegangen sind, hat mich begeistert. Wir dürfen uns auf viele Theaterbesuche in deren Häusern, wie auf engagierte Kurse auf den Probebühnen und auf eine anregende Diskussion zwischen Festspielen und Amateurtheater freuen.

In Zeiten einer schwierigen budgetären Situation in fast allen Kulturinstitutionen ist ein Zusammenrücken für uns das Gebot der Stunde. Die SAV-Theatercard, die unseren Mitgliedern im Februar zugestellt wird, darf also als Ausdruck einer Theaterkultur der Zusammenarbeit und des gegenseitigen Respekts verstanden werden.

In diesem Sinne wünsche ich allen Kulturschaffenden für 2010 ein herzliches
Toi! Toi! Toi!

Eure Veronika Pernthaler
Obfrau

Spielplan Jänner 2010

Salzburger Amateurtheater, TOIHAUS, ARGE, Ausschreibungen

Grödiger Bauerntheater Der Ehrengast

von George Kaufman und Moss Hart



Grödiger Heimathaus
2., 5., 8., 9., 15., 16., 22.,
23., 29., 30.

Beginn: 19.30 + am 9. um 15 Uhr
Karten: 0664/4824797

Theater Laetitia An der Arche um Acht

von Ulrich Hub



Kleines Theater Salzburg
3., 6., 10., 17.

Beginn: 15 Uhr
Karten: 0662/872154

Theater St.Margarethen Der Florentinerhut

von Eugene Labiche



Veranstaltungshalle St. M.
4., 5., 13., 16., 21., 27., 30

Beginn: 20 + am 30. 14 Uhr
Karten: 0664/5633915

ACHE-Typen Gefährliches Wochenende

von Glyn Jones



Pfarrzentrum Rif
8., 9.

Beginn: 19.30 Uhr
Karten: 06245/76385

Plainburger Theaterwerkstatt Alltagsgeschichten

von Elisabeth T. Spira



Hotel Vötterl, Großmain
15., 16., 17., 22., 23., 24.

Beginn: 20 Uhr
Karten: 0664/8691573

m²-kulturexpress Der zerbrochene Krug

von Eugene Labiche



cinetheatro
2., 7., 15., 22.

Beginn: 20 Uhr
Karten: 06565/6675

m²-kulturexpress Alles bestens, aber...

von Klaus Eckel



cinetheatro
9.

Beginn: 20 Uhr
Karten: 06565/6675

m²-kulturexpress Der Patriot

von Felix Mitterer



cinetheatro
13.

Beginn: 20 Uhr
Karten: 06565/6675

m²-kulturexpress Ausverkauft

Überraschungsabend

Ein volles Haus ist der Wunsch eines jeden Schauspielers, eines jeden Intendanten. Im Normalfall agiert man aber vor mäßig gefüllten Rängen. Sobald jedoch ein Hinweis mit „AUSVERKAUFT“ angebracht ist, Naja, das Leben ist kein Wunschkonzert, es steckt aber voller Überraschungen. Auch an diesem Abend.

cinetheatro
26.

Beginn: 20 Uhr
Karten: 06565/6675

ARGE theater

Koveranstaltung mit Blaue Hunde und cieLaroque/helene weinzlerl



Samstag, 09.01. – Donnerstag 14.01.2010, 20:00 Uhr
Blaue Hunde Horror Show

Science-Fiction Kuschel-Rock für Irdische und Außerirdische.
Uraufführung: 09.01., weitere Termine: 12., 13. und 14.01.

Saal
Eintritt: EUR 14/12/10

Tickets und Infos:

ARGEkultur Salzburg / Josef-Preis-Allee 16 / 5020 Salzburg
Tel.: +43/(0)662/848784 / office@argekultur.at / www.argekultur.at

AUSSCHREIBUNGEN

Österreichisches Schul- und Jugendtheaterfestival

Jugend-Szenario 2010 >Full of Curiosity<

14. bis 17. Oktober 2010 in Baden bei Wien
Es sind alle Formen des Sprech-, Musik- und Tanztheaters mit max. 15 Mitwirkenden erwünscht.

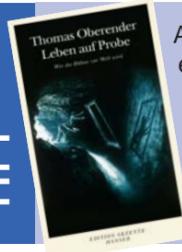
Festival „Junges Theater Europa“

07. bis 10. Oktober 2010 in Rudolstadt/Thüringen

Es werden exemplarische Inszenierungen ausgewählt, die durch ihre künstlerische Qualität Einblicke in die aktuelle Entwicklung und Formenvielfalt des Jungen Theaters in Europa geben und in Inhalt und Form überzeugen.

Anmeldung und weitere Infos für beide Jugendtheaterfestivals bei Veronika Pernthaler bzw. auf www.sav-theater.at

BÜCHER TIPP



Als vorbereitende Lektüre für die Diskussion mit Dr. Thomas Oberender empfehlen wir dessen neues Buch:

Leben auf Probe
Wie die Bühne zur Welt wird

Flexibler Einband, 160 Seiten
Preis: 16.40 € | ISBN 978-3-446-23407-9 | Hanser Verlag

TOIHAUS THEATER

WORKSHOP JÄNNER – MÄRZ 2010

Theater „Im Puls“

Theaterworkshop für Kinder von 9 bis 12 Jahren

Alles lebt im Rhythmus und hat sein eigenen Pulsschlag. Tag und Nacht, Frühling, Sommer, Herbst und Winter. Mit Bodypercussion entdecken wir unseren eigenen und finden den gemeinsamen Rhythmus. In Theaterkostümen tauchen wir ein in die Welt der Fantasie. Am Ende zeigen wir unser Stück.

Termine: jeden FR 15–17 Uhr
(ab FR 15.1. bis Mitte März 2010)

Leitung: Elisabeth Breckner, Schauspielerin,
Theater- und Musikpädagogin.

Nähere Infos und Anmeldung:
Toihaus Theater, Bruni Schwarz,
Tel. 87 44 39, Mail office@toihaus.at.
Teilnahmegebühr: €45,-.



IMPRESSUM:

Herausgegeben von der Kulturabteilung des Landes Salzburg und dem Salzburger Amateurtheaterverband
Matthias Hochradl, T 0662/8042/2680, matthias.hochradl@salzburg.gv.at
Obfrau: Veronika Pernthaler, T 0650/5514227, v.pernthaler@sbg.at
Redaktion: rampenlicht@sav-theater.at | www.sav-theater.at
Redaktionsschluss: jeweils am 10. des Vormonats

