

# RAMPENLICHT

Theaterzeitung des Salzburger Amateurtheaterverbandes

Öffnungszeiten Büro und Theaterbibliothek:

Dienstag, 14 - 18 Uhr, Mittwoch: 10-14 Uhr. (In der 1. Woche des Monats nur nach Vereinbarung.)

April '14

## FORTBILDUNG

Montag, 14. April / 18:00 – 20.00

Toihaus Theater

### SPEED ON STAGE mit Markus Rupert

Für Jugendliche zwischen 13 und 19 J.  
und Theaterschaffende, die mit Ju-  
gendlichen arbeiten

Spaß am Spiel - oder wie schlüpfe ich  
schnell in eine Rolle

In den zwei Stunden wärmen wir uns  
auf wie Schauspieler, schlüpfen dann  
in Bühnenübungen und alle gemein-  
sam schnell in Emotionen, Situationen  
und Rollen.

Danach gibt es Zeit an kurzen Szenen  
in Kleingruppen zu arbeiten, die wir  
uns dann gegenseitig zeigen.

Der Workshop ist sowohl für Anfänger  
als auch für Fortgeschrittene möglich  
– denn in jedem und jeder schlummert  
ein guter Spieler, eine gute Spielerin!

Anmeldung bis 5. April:  
vorstand@sav-theater.at  
Kursgebühr: € 15.-

### DER KASPERL IST UNTERWEGS!

Kichererbsentheater

Spielzeugmuseum

2., 9., 16., 23., 30. / 15:00 und 15:45

ZIB

4. / 15:30 und 16:30

AK Hallein

17. / 15:00 und 16:30

Infos: [www.kichererbsen-theater.at](http://www.kichererbsen-theater.at)

## IM RAMPENLICHT



Jubiläumsproduktion: „Gerüchte, Gerüchte ...“. Komödie von Neil Simon / Regie: Marion Hackl  
Aufführungen: [www.hofer-theaterspieler.at](http://www.hofer-theaterspieler.at)

## 25 JAHRE HOFER THEATERSPIELER

Im Herbst 1988 wird aus den Reihen des Pfarrausschusses die Idee geboren, in Hof eine Theater-  
gruppe zu gründen. Am „Heldensonntag“ werden nach besuchter Messe bereits die Rollen verteilt und  
Arno Müller übernimmt beherzt und mit sehr viel Engagement die Rolle des Spielleiters. Gepröbt wird  
im Pfarrhof und bereits in der ersten Spielsaison freuen sich die „Hofer Theaterspieler“ über zahlreiche  
Besucher.

Die „Helden“ der 1. Stunde waren Hermann Höpflinger, Marianne Pinwinkler, Margrete Werner-Stöllinger,  
Anni Radauer, Robert Fuchshuber, Sepp Klement, Rita Stöllinger, Georg Gottschling, Jakob Gschaidner  
Die Spielleitungen wurden über 15 Jahre durch Arno Müller durchgeführt, in den folgenden Jahren  
immer durch Mitglieder der eigenen Theatergruppe.

Seit 2008 arbeiten wir mit ausgebildeten Regisseur/innen.

Für den Bühnenbau verantwortlich ist bis heute unser Karl Schöndorfer, der in seiner kreativen und  
ruhigen Art in all den Jahren einfach alles möglich gemacht hat.

Zurzeit gibt es bei den „Hofer Theaterspielern“ 50 Mitglieder, ca. 20 sind aktiv.

Gespielt wird jedes Jahr im März/April, heuer erstmals im K.U.L.T., was uns vor viele neue spannende  
Aufgaben stellt. Eine Riesenbühne, ein großartiger Festsaal. Bühnenproben erst 3 Wochen vor der Pre-  
miere – eine völlig neue Erfahrung.

Neugierig, mutig sein, mit Fantasie und Sensibilität in neue Rollen schlüpfen, Gestik und Sprache per-  
fektionieren, Erfahrungen sammeln – das alles ist für uns „Theaterspielen“, und ich wünsche mir für die  
Zukunft, dass die „Hofer Theaterspieler“ noch viele Jahre ganz viel Spaß und Freude daran haben.

Romana Oberascher, Obfrau

Diesem Wunsch schließt sich der SAV gerne an.  
Toi! Toi! Toi!

