

RAMPENLICHT

Theaterzeitung des Salzburger Amateurtheaterverbandes

FORTBILDUNG

IMPROVISATION UND SPIELEN

nach der Michael Chekhov Methode
mit Andrea Beringer

15. Oktober 2016, 10-13 und 15-18 Uhr

Chekhov - strahlen - ausstrahlen

Ein Tag lang mit der Chekhov Methode, mit einfachen Mitteln und Tools verborgenes, eigenes Potential heben, ausschöpfen, schöpferisch die eigenen Möglichkeiten erweitern. Spielerisch spielen und mit Freude am Tun erfahren und erleben, was meine Gedankenkraft, mein Vorstellungsvermögen und innere Bilder bewirken können. Gefühle, Atmosphären kreieren, über den Körper nach außen bringen, ausstrahlen, wirken lassen und über die Vorstellung Körperhaltung, Stimme, (Schauspiel)Präsenz verändern und erweitern.

Mit Leichtigkeit, Schönheit, Form, Liebe, Imagination, Inspiration, Intuition und Freude.

„Inspiration kommt, wenn alles andere vergessen ist: die Methode, die Technik, die Rolle, der Autor, das Publikum, alles. Dann geschieht ein Wunder. Das Stück und die Rolle beginnt unabhängig von uns selbst zu existieren.“

(Michael Chekhov: aus Lektionen für den professionellen Schauspieler)

Ort: Waldorfkindergarten Aignerstr. 7, Salzburg
Kontakt/Info: Mag. Andrea Beringer
0043 699 1234 9763
andrea.beringer@utanet.at
www.andreaberinger.at

Kosten: € 85,- Für Mitglieder des SAV: € 45,-
Baldige Anmeldung erbeten



VORGESTELLT

Ein neues Mitglied im SAV: DIE CLOWNFABRIK

ist eine 2014 gegründetes Forum für Spielbegeisterte, Kindsköpfe und all jene, die den Clown in sich (neu) entdecken wollen.

Wir geben Workshops und Kurse im Bereich des Clowntheaters; unsere feste Clownsgruppe tritt zudem immer wieder auf, wie z.B. beim fairkehrten Fest, dem Kunstschleuder-Festival oder dem Salzburg Marathon. Meist sind wir dabei als „Walk Act“ im direkten Kontakt mit dem Publikum unterwegs. Im Vordergrund stehen aber das Spiel, das Erforschen und Weiterentwickeln des eigenen Clowns.



Hochreit 14 - 85617 Aßling - Telefon: 0 80 92 - 05 37 16

BEKANNTE UND NEUE

- Komödien
- Lustspiele
- Schwänke
- Boulevardstücke
- Musicals
- Stücke mit Musik
- Volksstücke
- Stücke für das Kindertheater

Rufen Sie uns an,
wir beraten Sie gern:

Elfriede Wipplinger-Stürzer
Hochreit 14, D 85617 Aßling
Tel. 0049/8092/853716
Fax 0049/8092/853717
info@mundart-verlag.de
www.mundart-verlag.de

OKTOBER '16
VORGESTELLT

ANDREA BERINGER

Schauspielerin, Coach

Schauspielausbildung (Berufsbegleitende Schauspielausbildung am Michael Tschechow Studio Berlin 2011/2012) und Absolventin des Michael Chekhov Advanced Training Programms 2013-2015 for Acting, Teaching and Coaching, der Michael Chekhov Schauspiel Technik in Dublin, Irland, jeweils Ausbildungsleiter: Jörg Andrees. Lehrerin für die Michael Chekhov Schauspiel Technik seit 2015. Tanztherapeutin, Bewegungsanalytikerin/ Tanzpädagogin (Cary Rick, USA/Schweiz), Humorberaterin (Michael Trybek). Jahrelanger Unterricht in Ballett, Modern Dance, sowie Unterricht in Tai Chi, Aikido und Yoga. Weiterbildungen in Contemporary Dance, Choreographie bei Donna Jewell, Oleg Soulimenko (Saire Blanche Theatre) und im Movement Research (New York), in Contact Improvisation, Feldenkrais, Alexander Technik, und Butoh Tanz.



5 Jahre Mitglied der Theatergruppe Panoptikum unter der Leitung von Arturas Valudskis. Performerin und Tänzerin (andrea beringer & companions), zahlreiche Soloauftritte, als auch Gruppen und Duo Performances zu unterschiedlichsten Events, in der freien Natur und im öffentlichen Raum. Seit 1995 freiberuflich in einer Gemeinschaftspraxis als Psychotherapeutin, Tanztherapeutin und Coach tätig. Andrea hat eine Tochter und lebt in Salzburg.

Mehr unter www.andreaberinger.at

FORTBILDUNG

„CLOWNFABRIK FORSCHUNGLABOR“

Clownerie - Aufbaukurs über 3 Wochenenden

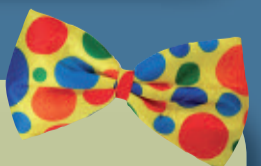
Leitung: Peter Kaubisch (freiberuflicher Pädagoge, Leiter Clownfabrik)
Ursula Schwarz (Theaterpädagogin, Clownin & Schauspielerin).
Ort: Salzburg, Rudolf-Steiner-Schule und Erentrudisalm

Termine:
28.10., 18.00 - 30.10., 16.00
11.11., 16.00 - 12.11., 18.00
09.12., 16.00 - 11.12., 18.00

Kosten: € 600,-
Anmeldung: Ursula Schwarz
theater@sternenhebamme.at
0043/6805038124

Geeignet für Menschen, die schon erste Erfahrungen mit der Clownerie gemacht haben und den eigenen Clown weiter erforschen wollen. Die Entwicklung einer eigenen Clownfigur ist eine experimentelle Arbeit. In diesem Kurs nehmen wir uns 3 Wochenenden Zeit, um dem Clownesken in uns mit verschiedenen Improvisationen auf die Spur zu kommen. Dabei wird das Spiel mit Partnern ebenso auf dem Programm stehen wie das Spiel mit Objekten und das Finden eines passenden Kostüms für unseren Clown. TeilnehmerInnenzahl: 8 - 12;

VORSCHAU



DER CLOWN UND DAS GELD

Clownerie-Workshop

19.-21. November
office@aai-salzburg.at

Afro-Asiatisches Institut
Kursbeitrag: Dana /freiwillige Spende)

ACHTUNG! Die Ausgaben Dezember 2016 und Jänner 2017 erscheinen als Doppelnummer. Redaktionsschluss: 10. November



OKTOBER '16



DIE VERFLIXTE SONNWENDNACHT

Lustspiel von Emil Stürmer



Theatergruppe Maishofen

26., 27., 28., 29., 30./20:00
Gasthof Post, Maishofen

Karten: TVB Maishofen

EINE STUNDE RUHE

Farce von nach Florian Zeller



Theatergruppe Oberndorf

22., 25., 28., 29., 30./19:30
Freiraum Oberndorf

Karten: 0681/81705252

FRIDOLIN UND SEINE NEUEN ABENTEUER

Geschichten für Kinder ab 3 von Veronika Pernthaler



Theater Abtenau

1., 15., 22./16:00
Gasthof Traunstein in Abtenau

Karten:
theaterabtenau@gmail.com

HALLOWEEN MUSICAL SHOW



Musical Company Austria

21., 22., 25., 31./19:30
OVAL - Die Bühne im Europark

Karten: tickets@musical-company-austria.com

KASPERLTHEATER

Das Kichererbsen Theater



03./16:00 Shopping Arena
07./15:30 & 16:30 ZIB
14./15:30 Aula VS Thalgau
21./15:00 & 16:30 AK Hallein
28./16:00 Pfarrsaal RIF
31./16:00 Shopping Arena
www.kichererbsen-theater.at

RITTER KAMENBERT

Familien-Musical von Peter Blaikner



Theatergruppe Bergheim

1./10:00, 2./15:00, 7./17:00,
8./15:00

Mehrzweckhaus Bergheim

Karten: 0677/61346796

STILLE NACHT

von Robert Wimmer und Walter Anichhofer



Theater Mokrit

20., 21./19:00, 23./16:00,
26., 28./19:00, 30./16:01
Pfarrhof, Mariapfarr

Karten: 06474/26805

UND EWIG RAUSCHEN DIE GELDER

Farce von Michael Cooney



Theater Abtenau

1./20:00, 2./15:00,
7., 8./20:00, 9./15:00,
14., 15./20:00, 16./15:00,
21., 22./20:00
Theater Abtenau

Karten: v.pernthaler@sbg.at

WEIBERVOLKSVERSAMMLUNG

Komödie aus dem alten Griechenland von Aristophanes



Theater Anthering

14., 21., 22., 23., 28., 29.,
30./19:30

Kultur- und Veranstaltungszentrum Voglwirt
Karten: 0680/5519788

MALALA

Nach dem Buch von Malala Yousafzai von Flo Staffelmayer



SALZBURGER LANDESTHEATER
SALZBURG STATE THEATRE

Salzburger Landestheater

12./19:30
Salzburger Landestheater,
Kammerspiele

Karten: 0662/871512-222

DON CARLOS

Ein dramatisches Gedicht von Friedrich Schiller



SALZBURGER LANDESTHEATER
SALZBURG STATE THEATRE

Salzburger Landestheater

6./19:30
Salzburger Landestheater

Karten: 0662/871512-222

BERICHT FÜR EINE AKADEMIE

Schauspiel von Franz Kafka



SALZBURGER LANDESTHEATER
SALZBURG STATE THEATRE

Salzburger Landestheater

23./19:00
Salzburger Landestheater,
Kammerspiele

Karten: 0662/871512-222

DANTONS TOD

von Georg Büchner



SCHAUSPIELHAUS salzburg

Schauspielhaus Salzburg

4./19:30
Schauspielhaus / Saal

Karten: 0662/8085-85

VORHANG!

ÖEA von Charles Marowitz



SCHAUSPIELHAUS salzburg

Schauspielhaus Salzburg

12./19:30
Schauspielhaus Studio

Karten: 0662/8085-85

